IDW

57

COVER A

SONIC™

THE HEDGEHOG

FLYNN · THOMAS · HERMS

SEGA®

STORY
IAN FLYNN

ART
ADAM BRYCE THOMAS

COLORS
MATT HERMS

LETTERS
SHAWN LEE

EDITORS
RILEY FARMER
DAVID MARIOTTE

Special thanks to Mai Kiyotaki, Michael Cisneros, Sandra Jo, Sonic Team, and everyone at Sega for their invaluable assistance.

IDW
@IDWpublishing
IDWpublishing.com

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.
Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

SONIC THE HEDGEHOG #57. JANUARY 2023. © SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2355 Northside Drive, Suite 140, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

Nachie Marsham, Publisher
Blake Kobashigawa, SVP Sales, Marketing & Strategy
Mark Doyle, VP Editorial & Creative Strategy
Tara McCrillis, VP Publishing Operations
Anna Morrow, VP Marketing & Publicity
Alex Hargett, VP Sales
Jamie S. Rich, Executive Editorial Director
Scott Dunbier, Director, Special Projects
Greg Gustin, Sr. Director, Content Strategy
Kevin Schwoer, Sr. Director of Talent Relations

Lauren LePera, Sr. Managing Editor
Keith Davidsen, Director, Marketing & PR
Topher Alford, Sr. Digital Marketing Manager
Patrick O'Connell, Sr. Manager, Direct Market Sales
Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations
Greg Foreman, Director DTC Sales & Operations
Nathan Widick, Director of Design
Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production
Shawn Lee, Art Director, Design & Production
Jack Rivera, Art Director, Marketing

LA HISTORIA HASTA AHORA

¡NO TE PONGAS DEMASIADO CÓMODO, ROEDOR! ESTÁS EN MI CIUDAD...

FINALMENTE, NO PUEDO ESPERAR A SALIR DE AQUÍ...

POR AHORA, CUANTO MÁS TIEMPO ESTÉ ESTA CIUDAD EN PIE, MÁS VA A DESTROZAR EGGMAN...

ÉRAMOS LOS CORTADORES DE DIAMANTES.

¡SE VEN MUY BIEN, CHICOS!

JE... GRACIAS.

...ERES LA PRIMERA AMIGA QUE ME PERMITO TENER DESDE ENTONCES.

NO PUEDO SOPORTAR EL PENSAMIENTO DE PERDER A ALGUIEN OTRA VEZ.

¡SONIC! ¡SRTA ROSE! ¡EMERGENCIA! ¡ESTAMOS BAJO ATAQUE! ¡AHHH!

SONIC THE HEDGEHOG
El Borrón Azul.
La cosa viva más rápida.

JEWEL THE BEETLE
Curadora de cristal.
Líder de la Restauración.

TANGLE THE LEMUR
Heroína Exaltada.
Alborotadora de cola elástica.

WHISPER THE WOLF
Francotiradora Silenciosa.
Maestra del Wispon variable.

LANOLIN THE SHEEP
Guerrera Lanuda.
Voluntaria de la Restauración.

EGGPERIAL CITY. AHORA

SIN GRANDES DEFENSAS. SIN SEÑALES DE TRAMPAS...

SIN PATRULLAS JUNTO A LOS LÍMITES DE LA CIUDAD.

¿ES CASI COMO SI EL DR. EGGMAN QUISIERA QUE INVADIÉRAMOS?

ENTONCES SERÍA DESCORTÉS RECHAZAR SU INVITACIÓN. ¿CIERTO?

La casita de Amy Rose (Rinoa83)

¡WOO-HOO! ¡ATAQUE SORPRESA!

¿TIENEN QUE SER TAN TEMERARIOS? ¡ESTE ES UN ASUNTO SERIO!

SON COMO SON.

¿SÍ? BUENO, NECESITAN COMPRENDER QUE NO PUEDEN BATIR LAS PROBABILIDADES ETERNAMENTE.

LO SÉ MEJOR QUE NADIE.

¡PARECE QUE LOS BADNIKS ESTÁN UN POCO MÁS DISPERSOS QUE LA ÚLTIMA VEZ QUE ESTUVE AQUÍ!*

¡ESPERO QUE NO SEAN DEMASIADO ESCASOS! ¡QUIERO PELEA!

*STH #50-52--EDS.

OH.

HOLA.

La casita de Amy Rose (Rinea831)

¡DETRÁS DE MÍ!

PLINK

SKYONG

SKYEW

CRASH

¡JAJA! ¡BIEN!

MM... ¿NO ESTÁ "BIEN"?

¿¡OLVIDARON POR QUÉ ESTAMOS AQUÍ!?

La cosita de Amy Rose (Rinoa83)

C.G. DE LA RESTAURACIÓN. ANTES.

¡HOLA, JEWEL! ¿DIJISTE QUE NECESITABAS UN FAVOR?

¡SONIC! GRACIAS POR VENIR TAN RÁPIDAMENTE.

¡HOLA, SONIC!

¡HEY, HEY! ¿ESTA ES UNA FIESTA SORPRESA O ALGO?

La casita de Amy Rose (Ring0883)

POR FAVOR, PERMÍTANME QUE ME EXPLIQUE. EN EL PASADO, LA RESTAURACIÓN SE HA CENTRADO EN LA RECONSTRUCCIÓN Y LOS ESFUERZOS HUMANITARIOS.

LANOLIN HA PRESENTADO UN INFORME SOBRE CÓMO PODEMOS EXPANDIRNOS.

ESTAMOS CREANDO UN EQUIPO DE RESPUESTA RÁPIDA PARA PROTEGER A LAS PERSONAS Y TOMAR LA INICIATIVA FRENTE A CUALQUIER AMENAZA QUE PODAMOS DETECTAR.

ES UN ESCUADRÓN DE VOLUNTARIOS. HASTA AHORA, ESTAMOS TANGLE, WHISPER Y YO.

¡ES BUENO TENERTE POR AQUÍ OTRA VEZ, AMIGA! ¡TE HE ECHADO DE MENOS!

¿TE SIENTES COMPLETAMENTE BIEN DESPUÉS DE ESE ASUNTO CON SURGE? *

ESTOY BIEN.

*STH #53-56--EDS.

ASÍ QUE, ¿CUÁL ES EL FAVOR, ENTONCES?

OÍMOS SOBRE TU TIEMPO EN LA BASE DEL DR. EGGMAN.

QUIERO LLEVAR A NUESTRO EQUIPO DENTRO, AVERIGUAR EXACTAMENTE QUÉ ESTÁ PASANDO ALLÍ Y PREPARAR UNA FORMA DE DESTRUIRLA.

Y AUNQUE LAS TRES SON MUY CAPACES, ESTAMOS HABLANDO DEL DR. EGGMAN.

ESPERABA QUE PRESTARAS TU EXPERIENCIA Y CONOCIMIENTOS A LA MISIÓN.

¡SUENA DIVERTIDO! ¡ME APUNTO! ¿TENÉIS UN NOMBRE DE EQUIPO?

¡NOTO POR CORTADORES DE DIAMANTE!

¡BIEN! ¡ESO SUENA GENIAL!

LLEVO MUCHO TIEMPO DESEANDO TRABAJAR CONTIGO, SONIC.

SIN OFENDER, PERO NO CREO QUE NOS CONOZCAMOS.

FUE BREVE, Y ESTABAS OCUPADO...

SALVASTE MI PUEBLO, RIVERSIDE, DE UNA INVASIÓN BADNIK TIEMPO ATRÁS.*

ME INSPIRASTE PARA HACER MÁS, ASÍ QUE ME UNÍ A LA RESTAURACIÓN.

PRONTO ESTUVE TRABAJANDO DIRECTAMENTE CON LA DIRECTORA JEWEL.

* DE REGRESO EN *STH* #2--EDS.

¡FABULOSO! ENTONCES ES UN PLACER CONOCERTE DE NUEVO... POR PRIMERA VEZ.

¡JAJA! ¡EL PLACER ES TODO MÍO!

¿CUÁNDO PENSÁIS PARTIR PARA LA MISIÓN?

ESTAMOS LISTAS SI LO ESTÁS.

¡NACÍ PREPARADO!

AHORA.

SÍ. "LENTO Y SIGILOSO" NO ES REALMENTE LO MÍO.

Y YO TODAVÍA ME ESTOY ACOSTUMBRANDO A TODA ESTA DINÁMICA DE "EQUIPO". ¡MI CULPA!

HONESTAMENTE. ¿CÓMO LA CONTROLAS?

NO LO HAGO.

WHISPER... ¿HAY ALGO QUE NECESITEMOS HABLAR?

NO.

POR TANTO... DEBERÍAMOS SEGUIR HACIA LA CIUDAD. O...

PRIMERO ME GUSTARÍA EVALUAR NUESTRO ENTORNO.

WHISPER, ¿PUEDES ENVIAR ESTO CON TU WISP PLANEADOR?

¿PUEDES LLEVAR ESTO SOBRE EL RELIEVE DE LA CIUDAD?

MAGGIE NO PUEDE FLOTAR TAN ALTO.

ASÍ QUE... ¿QUÉ HAS AVERIGUADO?

COMPARANDO ESTOS DATOS CON LOS DE TUS ANTERIORES HUIDAS, PUEDO CONFIRMAR QUE LA CIUDAD SE HA HECHO ***MÁS GRANDE***

PERO NO VEO NINGÚN EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN. ¡NI SIQUIERA EGG PAWNS CON SUS PEQUEÑOS Y DIVERTIDOS CASCOS!

ESO ES CIERTO. *ESTOY* TRABAJANDO CON UNOS POCOS DATOS LIMITADOS.

¿QUIZÁS SI INSPECCIONAMOS DESDE OTRO PUNTO DE LA CIUDAD?

¡HE TENIDO UNA IDEA! ¿ME DAS UN IMPULSO?

WOP

WOP

WOP

ENCONTRÉ EL LUGAR DONDE METAL SONIC ARRUINÓ NUESTRO PLAN DE ESCAPE INICIAL.*

NO ES LO ÚNICO REPARADO. ES COMO SI NUNCA NOS HUBIÉRAMOS PELEADO.

NO LO ES.

NO CREÍA QUE EGGMAN FUERA DE LOS QUE ORDENAN LO QUE ENSUCIAN.

*STH #51--EDS.

TENÍAS RAZÓN. LA CIUDAD *ES* CADA VEZ MÁS GRANDE.

NO SÓLO ESTÁ CRECIENDO. PUEDE *REPARARSE A SÍ MISMA.*

¿CÓMO ES ESO SIQUIERA POSIBLE?

¡NI IDEA!

¡POR FAVOR, POR FAVOR, ***POR FAVOR*** DÉJAME INTENTAR ESO, TAMBIÉN!

QUIZÁS LUEGO. HORA DE DESCANSAR.

LA CIUDAD ESTÁ "CRECIENDO" Y "REPARÁNDOSE" COMO ALGO VIVO. ENTONCES NECESITA RECURSOS PARA ALIMENTAR SU CONSTRUCCIÓN.

NO VI NINGUNA SEÑAL DEL EQUIPO MINERO HABITUAL DE EGGMAN. SON COMO... CINCO PISOS DE ALTURA. SON DIFÍCILES DE PASAR POR ALTO.

¡PERO LOS ÁRBOLES DE TODA LA CIUDAD ESTABAN EN MUY MAL ESTADO!

¿QUIZÁS ESTÉ SACANDO COSAS DEL SUBSUELO?

BELLE DIJO QUE HABÍA TODA UNA RED DE TÚNELES BAJO LA CIUDAD. ¡VAMOS A ECHAR UN VISTAZO A ESO!

SUENA BIEN. CORTADORES DE DIAMANTE. MOVEOS.

CAUTELOSAMENTE.

AWWWWWW

PLINK
SKYONG
SKYONG

ESTE PARECE EL PUNTO MÁS BAJO.

WHISPER, ¿PUEDES ACLARAR EL CAMINO PARA NOSOTROS?

RECIBIDO.

BOOM

¿ENCONTRARON ALGO?

VIRTUALMENTE NADA. ¡LO CUAL ES EL PROBLEMA!

¡ESTÁ MINANDO TODO LO QUE TIENE DEBAJO! ¡LO ESTÁ SOCAVANDO TODO!

TODOS LOS MINERALES. NUTRIENTES. VIDA VEGETAL... ¡DESAPARECIÓ!

ENTIENDO. LA CIUDAD SEGUIRÁ EXPANDIÉNDOSE. NO PARARÁ HASTA QUE EGGMAN HAYA PAVIMENTADO TODO EL PLANETA.

NO ESTÁ NADA MAL, EGGMAN. ESTO HACE QUE LA DEATH EGG PAREZCA DE LA LIGA DE LOS IDIOTAS.

¡TENEMOS QUE REGRESAR AL C.G. DE LA RESTAURACIÓN. REUNIR TODO EL APOYO QUE PODAMOS, Y MARCHAR SOBRE ESTE LUGAR PRONTO!

O...Y ESCUCHADME. *LO HACEMOS YA.*

TENEMOS EL EQUIPO. ESTAMOS EN LA CIUDAD, Y SÉ QUE EGGMAN ESTÁ EN ESA GRAN Y FEA TORRE EN MITAD DE TODO ESTO.

ESO ES *DEMASIADO* PELIGROSO. ESTE EQUIPO NO ESTÁ PREPARADO, Y *APENAS* ESCAPASTE LA ÚLTIMA VEZ. ¡PRIMERO TENEMOS QUE REUNIR MÁS FUERZAS!

¿Y CÓMO DE GRANDE SE VA A HACER ESTA CIUDAD MIENTRAS ESTÁS HACIENDO DE "MARSHALIN"?*

¡CRECERÁ SIN OPOSICIÓN SI NOS ELIMINAN HOY!

ESOS SON DOS BUENOS PUNTOS. *HUM...*

USTEDES RETROCEDAN. ME QUEDARÉ A EXPLORAR.

¡OH, NO. TÚ NO!

¡ACABAS DE TENER TU *PROPIA* EXPERIENCIA PELIGROSA! *¡DEJA DE INTENTAR IR SOLA!*

KER-CHACK

* N. T. JUEGO DE PALABRAS ENTRE MARSHAL (REUNIR) Y LANOLIN

SHAZAM

FZZRAK

ESE... ¡ESE ES EL MISMO TIPO DE PORTAL QUE HABIA EN LA TORRE DE EGGMAN! *

TIENES RAZÓN. *NO* QUEREMOS PASAR OTRA VEZ POR ESO.

*STH #37-40--EDS.

¡CORRED!

¡ESTO! ¡NUNCA! ¡SE VUELVE! ¡VIEJO! WOOO!

AH UNA EMBOSCADA. ENCANTADOR

EL ASCENSOR ESTÁ FUERA DE SERVICIO. AGARRAOS FUERTE. ¡ESTO SE VA A PONER MOVIDITO!

¡OH, VENGA!

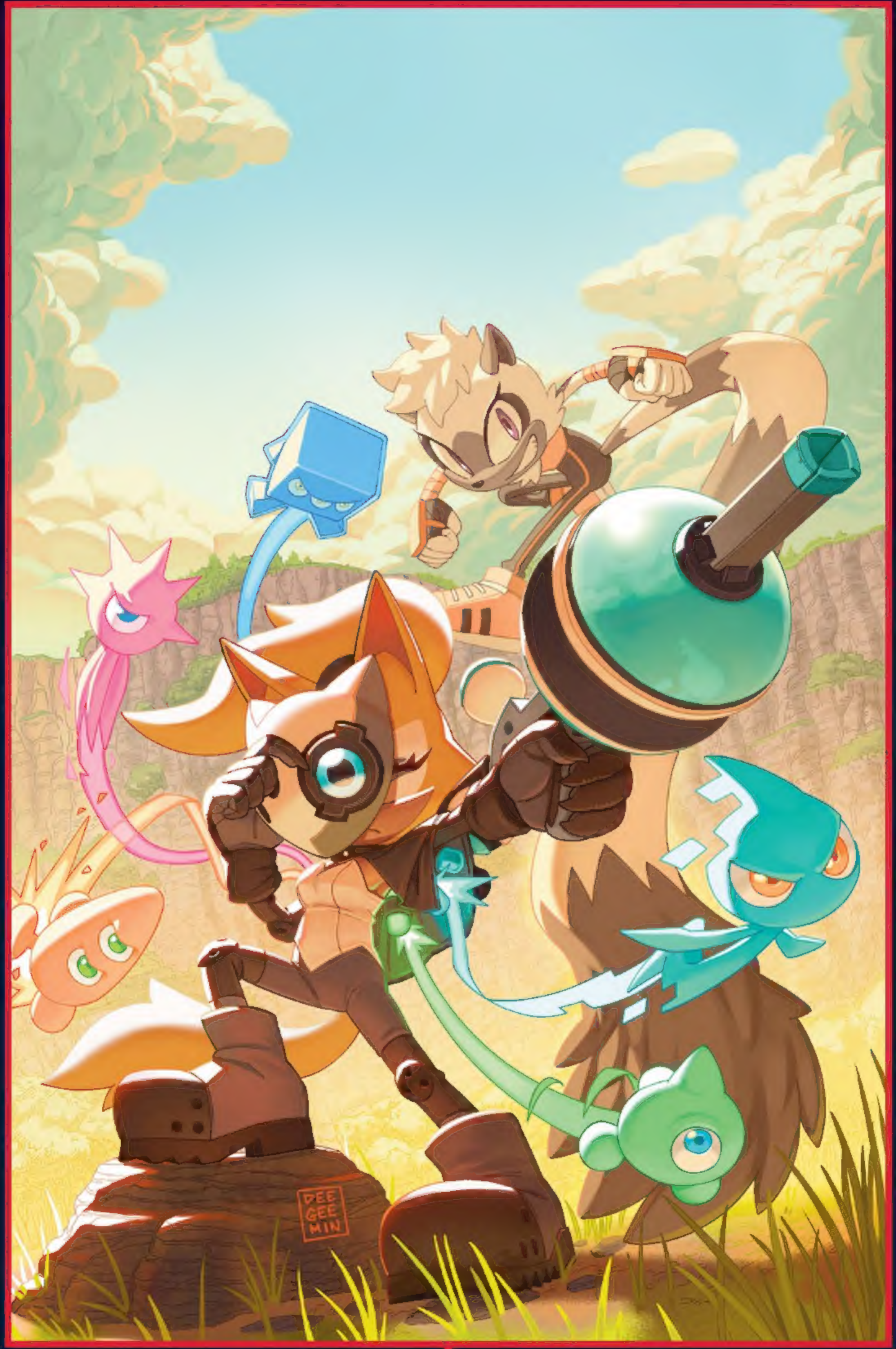
NO DIGO A MENUDO ESTO, PERO... PODRÍA NECESITAR ALGO DE AYUDA.

HEY, ¿JEWEL? RESULTA QUE SOY UNA PÉSIMA CHAPERONA.

LAS CORTADORAS DE DIAMANTE ESTÁN EN PROBLEMAS, Y ESTOY BASTANTE RODEADO.

¡LA PRÓXIMA VEZ: ¡LLEGAN LOS REFUERZOS!

PRÓXIMO MES



ART **MIN HO KIM**

ART ADAM BRYCE THOMAS COLORS REGGIE GRAHAM

ART NATHALIE FOURDRAINE